

**RAPPORT
D'ACTIVITÉ**

2024

Média Centre-Ouest

SOMMAIRE

NOTRE ÉQUIPE	...	04
INTRODUCTION	...	05
BILAN GLOBAL DE L'ACTIVITÉ	...	06
1. RECUEIL ET ANALYSE DES BESOIN	...	08
1.1 PERSONNELS DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR	...	08
1.2 PERSONNELS TERRITORIAUX	...	08
2. BILAN DE LA FORMATION CONTINUE	...	10
2.1 STAGES DE FORMATION CONTINUE	...	11
2.2 CHOIX DE PROGRAMMATION ET RÉALISATIONS	...	13
2.3 ÉVALUATION DE LA QUALITÉ DES STAGES	...	14
3. BILAN DE LA PRÉPARATION AUX CONCOURS SESSION 2024	...	15
3.1 LES FORMATIONS HYBRIDES	...	16
3.2 LES PRÉPARATIONS 100% À DISTANCE	...	16
3.3 LES PRÉPARATIONS AUX ÉPREUVES D'ADMISSION	...	17
3.4 BILAN STATISTIQUE GLOBAL DES PRÉPARATIONS AUX CONCOURS ET EXAMENS PROFESSIONNELS	...	18
4. LA FORMATION PROFESSIONNELLE DE BASE	...	21

SOMMAIRE

5. BILAN DE L'ACTIVITÉ POUR LES PERSONNELS DE L'ESR	...	22
<i>5.1 RÉPARTITION DE L'ACTIVITÉ PAR UNIVERSITÉ</i>	...	22
<i>5.2 CONVENTION DE FINANCEMENT DES UNIVERSITÉS</i>	...	24
6. BILAN DE L'ACTIVITÉ POUR LES PERSONNELS TERRITORIAUX	...	25
<i>6.1 CENTRE - VAL DE LOIRE</i>	...	25
<i>6.2 NOUVELLE-AQUITANE</i>	...	25
7. LE CONSEIL, L'INFORMATION ET L'ORIENTATION	...	27
<i>7.1 LS RENDE-VOUS CONSEIL INDIVIDUALISÉS</i>	...	27
<i>7.2 CAFÉ-BIBLIO</i>	...	28
8. LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES	...	29
<i>8.1 LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES DE MCO</i>	...	29
<i>8.2 INDICATEURS DE L'ACTIVITÉ</i>	...	29
9. LE PILOTAGE DE LA STRUCTURE	...	30
<i>9.1 LES RESSOURCES HUMAINES</i>	...	30
<i>9.2 LES MOYENS FINANCIERS</i>	...	30
<i>9.3 LES LOCAUX</i>	...	31
10. LA PARTICIPATION DE MCO AU RÉSEAU NATIONAL DES CRFCB	...	32
ANNEXES	...	33

ONT CONTRIBUÉ À CE RAPPORT

NOTRE ÉQUIPE EN 2025

Amaury CATEL

**Conservateur des
bibliothèques**

*Directeur de Média
Centre-Ouest,
coordination de la
programmation*

Katia BATARD

**Adjointe
administrative**

*Gestion administrative,
financière & pédagogique*

Clément ROGER

**Ingénieur
pédagogique**

*Formation Continue,
communication &
documentation*

Annelise ORIOT

**Technicienne
pédagogique**

*Formation Professionnelle
de Base & Préparations
aux concours*

INTRODUCTION

Média Centre-Ouest, un service interuniversitaire, interministériel et inter-régional

Officiellement créé le 3 septembre 1987, le Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques (CRFCB) Média Centre-Ouest est un service de l'Université de Poitiers, régi par la convention de 2023 signée par le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, les Directions régionales des affaires culturelles de Centre – Val de Loire et Nouvelle Aquitaine et l'Université de Poitiers.

Média Centre-Ouest appartient au réseau des douze CRFCB répartis sur le territoire, qui assurent des missions communes de formation professionnelle centrée sur les métiers des bibliothèques. Ce réseau s'est structuré en 2013 par la signature d'une convention cadre par laquelle les douze établissements de rattachement rappellent le caractère national du réseau, leur volonté de renforcer et de développer les coopérations existantes, en particulier la collaboration active mise en œuvre dans le réseau national de préparation à distance des concours de bibliothèques pour les personnels de l'Enseignement supérieur.

Statutairement de vocation inter-régionale, interuniversitaire et interministérielle, Média Centre-Ouest répond à trois missions fondamentales :

- assurer des préparations aux concours de recrutement aux emplois des bibliothèques de la fonction publique ;
- mettre en place des actions de formation continue et de perfectionnement professionnel pour les agents en poste en bibliothèque ;
- conseiller et orienter les personnes en recherche d'emploi ou en situation de reconversion.

Son offre de formation s'adresse aux personnels des structures documentaires des universités de Poitiers, Limoges, la Rochelle, Tours et Orléans ainsi qu'aux personnels territoriaux de la région Centre-Val de Loire et des territoires Poitou-Charentes et Limousin de la région Nouvelle Aquitaine.

BILAN GLOBAL DE L'ACTIVITÉ

En 2024, l'activité de Média Centre-Ouest s'est appuyée sur le travail et l'investissement de **40 intervenants**, professionnels des bibliothèques et/ou de la formation.

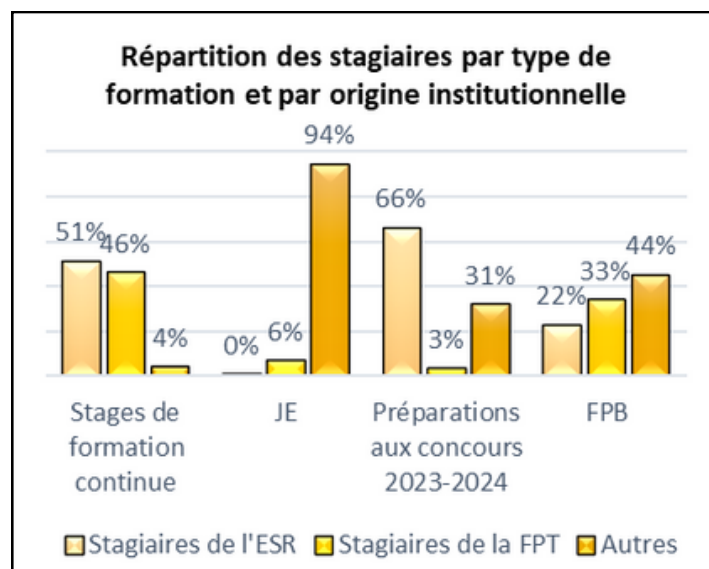
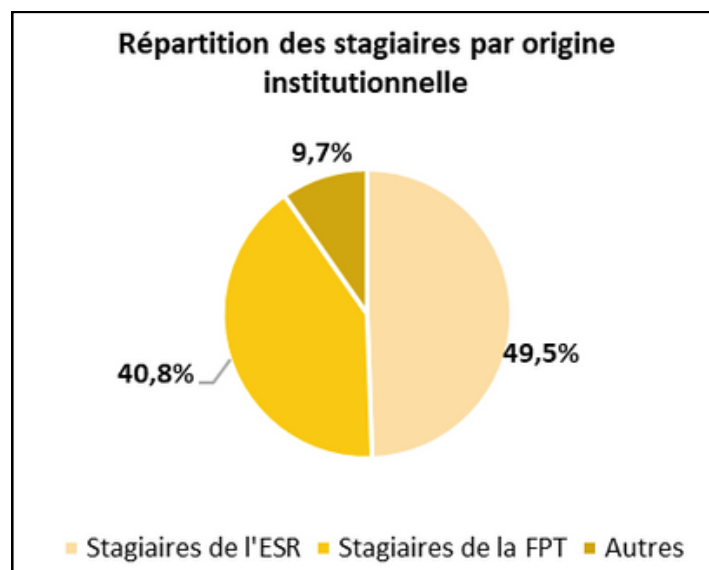
Nombre de jours, d'heures de formation, et nombre de stagiaires formés par type de prestation et par tutelle

	Nombre de Jours	Nombre d'heures	Nombre de stagiaires de l'ESR	Nombre de stagiaires de la FPT	Autres stagiaires	Nombre total de stagiaires
Stages de formation continue	34	Prés 121 FAD 59	204	184	15	403
Journées d'étude (JE) – Café Biblio	1	3	-	1	15	16
Préparations concours 2023-2024	Prés 8,5 FAD 8,5	Prés 61,5 FAD 40,5	23	1	11	35
Formation professionnelle de base (FPB)	6	36	2	3	4	9
Total	58	321	229	189	45	463
Part en pourcentage			49,4%	40,8%	9,7%	100%

Bilan global : origine géographique des stagiaires 2024

Nombre de stagiaires	Nouvelle Aquitaine	Centre-Val de Loire	Hors zone de compétence	Total
Stages de formation continue	249	117	37	403
Journées d'étude (JE) – Café Biblio	15	1	0	16
Préparations concours 2023-2024	24	9	2	35
Formation professionnelle de base (FPB)	7	2	0	9
Total	295	129	39	463
Part en pourcentage	63,7%	27,9%	8,4%	100%

Synthèse graphique des données précédentes - Répartition des stagiaires par origine institutionnelle



1. RECUEIL ET ANALYSE DES BESOINS

1.1 Personnels de l'Enseignement Supérieur

L'offre de formation continue de Média Centre-Ouest destinée aux agents relevant de l'Enseignement supérieur se construit essentiellement à partir des besoins identifiés dans les plans de formation élaborés dans les Services communs de documentation (SCD) des universités desservies par Média Centre-Ouest. Deux réunions annuelles sont également organisées avec les correspondants Formation des cinq universités concernées afin de recueillir les besoins et d'élaborer la programmation.

Programmée le 22 juin 2023, la première de ces réunions a dû être annulée en raison de l'absence de son animateur. La seconde s'est exceptionnellement tenue à distance, le 1^{er} décembre. Elle a permis de faire le point sur l'actualité et les projets de chacun des SCD desservis par le CRFCB et de travailler collectivement à des propositions de stages de formation continue sur la base des besoins exprimés par les agents des SCD dans le cadre des entretiens de formation.

Chaque réunion fait l'objet d'un compte rendu diffusé à l'ensemble des participants.

Par ailleurs, le directeur de Média Centre-Ouest est invité aux réunions du conseil de la documentation des universités de Tours et de Poitiers, ce qui garantit une meilleure connaissance des réalisations et des grands projets en cours dans les services communs de documentation de ces deux établissements. En 2023, ces réunions ont eu lieu les 7 juin et 21 novembre à Tours et les 5 juillet et 6 décembre à Poitiers.

Des échanges suivis ont lieu tout au long de l'année avec les correspondants et correspondantes Formation, et plus ponctuellement avec les directeurs et directrices des SCD, les cadres et les agents des cinq universités.

1.2 Personnels territoriaux

Le recueil des besoins de formation des agents territoriaux représente un exercice plus complexe, faute d'enquête systématique et compte tenu de l'absence de référents ou de correspondants pour la formation dans la plupart des établissements.

Des enquêtes ciblées sont néanmoins menées auprès de cette population, comme celle conçue et déployée en 2022 avec Médiaquitaine afin de recueillir les besoins de formation des bibliothécaires de Nouvelle Aquitaine sur la thématique du patrimoine écrit.

Le CRFCB s'appuie également sur des instances et des partenaires privilégiés et identifiés dans les territoires concernés afin d'élaborer une offre de formation en phase avec les besoins de terrain.

Ces partenaires sont les suivants :

- Les conseillers et conseillères pour le livre et la lecture des deux DRAC ;
- Les responsables Formation des bibliothèques départementales ;
- Les conseillers et conseillères Formation des délégations régionales du CNFPT.

Par ailleurs, Média Centre-Ouest participe activement aux réunions de concertation qui rassemblent les différents acteurs de la formation en régions Centre – Val de Loire et Nouvelle Aquitaine, dans les périmètres suivants :

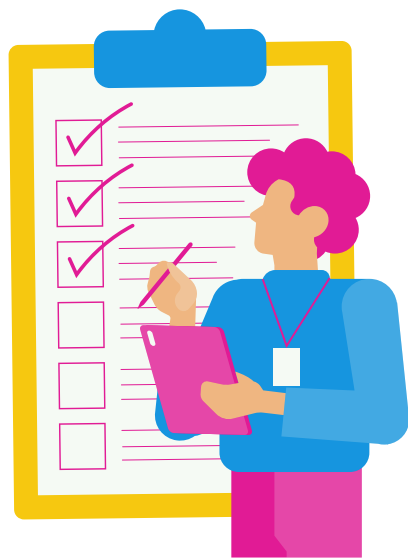
- Les comités de pilotage régionaux « Formation » mis en place par les DRAC Centre – Val de Loire et Nouvelle Aquitaine ;
- Le groupe de travail « Formation » de la commission « Patrimoine » de l'ALCA, agence du livre pour la Nouvelle Aquitaine ;
- La commission de programmation de Médiaquitaine.

Organisées et animées par les conseillers pour le livre et la lecture des DRAC, les comités de pilotage régionaux pour la formation réunissent régulièrement les CRFCB, le CNFPT, les directeurs ou représentants des bibliothèques municipales classées et des médiathèques départementales, les agences du livre et les associations professionnelles.

En 2023, Média Centre-Ouest a pris part aux réunions de programmation qui se sont tenues à Poitiers le 21 mars et le 20 décembre à Orléans.

Le groupe « Formation » de la commission Patrimoine de l'ALCA s'est réuni le 23 novembre, et la commission elle-même les 23 février et 17 octobre. Média Centre-Ouest était présent.

Le CRFCB était également présent aux commissions Formation de Médiaquitaine, les 12 mai et 12 octobre 2023. Une réunion de travail consacrée aux collaborations entre Médiaquitaine et Média Centre-Ouest a eu lieu à Bordeaux le 7 décembre.



2. BILAN DE LA FORMATION CONTINUE

L'offre de stages de formation continue, distingués des préparations aux concours dans le présent rapport, a concerné **403 personnes** en 2024, une valeur en hausse importante par rapport à la moyenne des neuf années précédentes.

Média Centre-Ouest : nombre de stagiaires inscrits en formation continue (2015-2024)

	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Stages de FC	203	368	263	274	303	157	258	330	248	403
Journées d'étude/ Café Biblio	67	23	29	32	39		60	20		16
Conférences	100	62								
Total	370	453	292	306	342	157	318	350	248	419

Cette hausse s'explique en grande partie par le développement de l'offre à distance, qui permet de lever certains obstacles rencontrés par les agents dans le cadre de leur parcours de formation, et la mise en place de partenariats structurants, en particulier avec Médiaquitaine et les bibliothèques départementales du territoire.



2.1 Stages de formation continue

Intitulé de la formation	Dates	Jours	Heures Prés.	Heures FAD	Lieu	Stagiaire prés.	Stagiaire FAD	FPT	ESR	Autres
Initiation au catalogage – En partenariat avec Médiaquitaine	15 février au 15 mars 2024	4	24		Poitiers	4		3	1	
Valoriser ses compétences et son parcours	12 mars et 11 avril 2024	2		6	FAD		8	5	3	
Le catalogage des livres anciens – Approfondissement DRAC NA – A distance	21 mars au 22 mars 2024	1		6	FAD		7	7		
Animer le compte de ma bibliothèque sur les réseaux sociaux	28 mars au 12 avril 2024	1.5		9	FAD		13	2	11	
Les 4 saisons du droit en Bibliothèque - DRAC NA - Module 1 - Ai-je le droit de remplir un document administratif à la place d'un usager ?	12 avril 2024	1		2	FAD		20	18	1	1
Animer une formation – Formation de formateurs des publics	13 mai et 14 mai 2024	2	12		Poitiers	12		1	11	
Exercer en BU en tant que magasinier	13 mai et 27 mai 2024	2		5	FAD		23		23	
Atelier d'anglais – Accueillir et servir les publics non francophones en bibliothèques	21 mai au 1er juillet 2024	2		12	FAD		5		5	
Formation Premiers Secours en santé mentale	23 mai au 24 mai 2024	2	14		Poitiers	11			11	
Accueillir aujourd'hui dans nos bibliothèques - Mise à jour collective de nos connaissances et pratiques - intra SCD Orléans	28 au 30 mai 2024	3	21		Orléans	41			41	
Construire des requêtes en SQL pour interroger Alma	11 juin 2024	1	6		Poitiers	10			10	
Webinaire de présentation de la préparation hybride aux concours de Bibliothécaire et de Conservateur (Catégorie A) - Réserve aux étudiants de MASTER EsDoc -SESSION 2025	25 juin 2024	1		1	FAD		5			5

Intitulé de la formation	Dates	Jours	Heures Prés.	Heures FAD	Lieu	Stagiaire Prés.	Stagiaire FAD	FPT	ESR	Autres
Les 4 saisons du droit en Bibliothèque - DRAC NA - Module 2 - Lire, citer, réutiliser des textes en bibliothèque : que dit la loi ?	2 juillet 2024	1		2	FAD		26	21		5
Constituer et présenter son RAEP	3 septembre 2024 au 15 octobre 2024	1		6	FAD		5		5	
Les 4 saisons du droit en bibliothèque - DRAC NA - Module 3 - Utiliser des images et des photographies en bibliothèque : que dit la loi ?	10 septembre 2024	1		2	FAD		37	34	1	2
Entretenir les collections à l'heure du développement durable – Introduction à l'éco-gestion des collections	13 septembre 2024	0.5		3	FAD		23	11	12	
Entretenir les collections à l'heure du développement durable – Mise en application	17 septembre au 18 septembre 2024	1	12		Poitiers	11		4	7	
Utiliser l'IA avec et pour nos publics	27 septembre 2024	1		3	FAD		58	18	39	1
Concevoir et mettre en œuvre une politique documentaire en réseau - DRAC NA	3 octobre & 19 novembre 2024	2	14		Poitiers	7		7		
Parcours de base - Patrimoine écrit : conservation des documents patrimoniaux En partenariat avec Médiakitaine	17 octobre au 18 octobre 2024	2	12		Poitiers	9		5	4	
Les 4 saisons du droit en bibliothèque - DRAC NA - Module 4 - Diffuser des films, utiliser de la musique ou pratiquer les jeux vidéos en bibliothèque : que dit la loi ?	3 décembre 2024	1		2	FAD		50	48	1	1
Aider les étudiants à prendre du recul par rapport à leurs usages des outils d'IA	3 décembre 2024	1	6		Poitiers	18			18	
Total : 22 stages		34	121	59		123	280	184	204	15
								403		

2.2 Choix de programmation et réalisations

Dans la continuité des co-productions réalisées avec plusieurs bibliothèques départementales du territoire sur la période 2021-2023, l'année 2024 a été marquée par la mise en place d'un groupe de travail commun au CRFCB et aux bibliothèques départementales de la Charente, de la Charente-Maritime, des Deux-Sèvres et de la Vienne, avec pour objectif de produire un cycle de formations courtes visant à renforcer la culture juridique des bibliothécaires.

Quatre modules de ce cycle intitulé « Les 4 saisons du droit » ont été programmés et mis en œuvre par le CRFCB en 2024. Ils ont réuni un total de 133 participants.

Média Centre-Ouest a également poursuivi sa collaboration avec Médiakitaine, selon deux axes structurant leur programmation commune pour la région Nouvelle Aquitaine :

- le cycle des stages dits « techniques » (sur les thématiques du traitement technique des collections, du signalement, de la transition bibliographique) : ces stages sont identifiés et répartis entre les deux CRFCB, et réalisés en alternance dans le Nord et le Sud de la région ;
- le parcours de formation de base « Patrimoine écrit » à destination des personnels travaillant dans les fonds anciens et patrimoniaux des bibliothèques : ce parcours en 4 modules, mis en place suite à une enquête de besoins menée en 2022, se déploie sur 2 ans et vise à transmettre les fondamentaux sur cette thématique, en alternance dans le Nord et le Sud de la région.

Le CRFCB a également poursuivi son accompagnement des évolutions des activités des SCD, dans le domaine de la formation des publics, de la communication, de l'informatique documentaire, de l'accueil des publics. Certaines de ces propositions faisaient suite à des stages réalisés les années précédentes, et visent à proposer aux collègues concernés un suivi et une actualisation régulière de leurs connaissances et pratiques.

L'accent a par ailleurs été mis sur des thématiques professionnelles émergentes et stratégiquement importantes pour les SCD, en particulier le développement des intelligences artificielles génératives, la mise en œuvre de la transition écologique dans l'enseignement supérieur, la prise en compte de la santé mentale des usagers dans le travail d'accueil en bibliothèque universitaire, avec le souci d'aborder ces nouveaux champs d'investissement professionnel des bibliothécaires selon une approche pratique facilitant la mise en œuvre dans l'environnement professionnel.

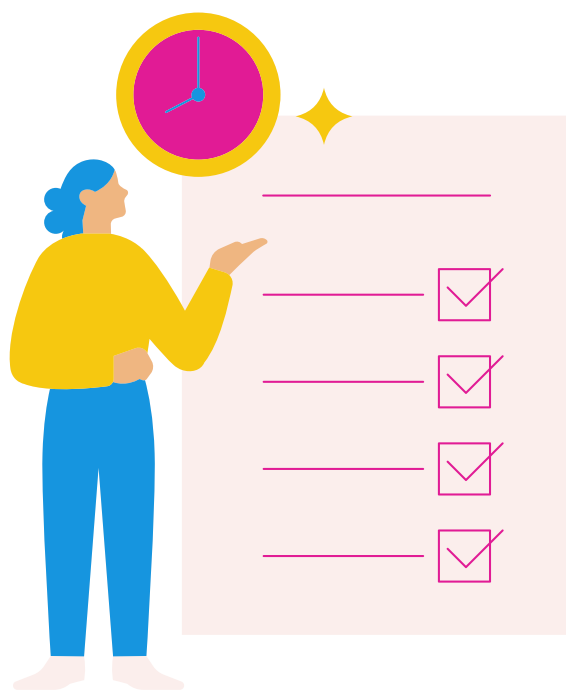
Le nombre de stages intra réalisés a diminué en 2024, avec une seule réalisation à la demande et au profit du SCD de l'Université d'Orléans, au bénéfice de 41 collègues. Ce nombre fluctue chaque année en fonction de l'actualité et des projets des établissements demandeurs.

2.3 Evaluation de la qualité des stages

Tous les stages assurés par Média Centre-Ouest font l'objet d'une double évaluation : une première évaluation à l'oral en fin de session, et une seconde par écrit par l'envoi d'un questionnaire d'évaluation.

Cette double évaluation permet au CRFCB de s'assurer de l'adéquation de l'offre au besoin initial, de la qualité de la formation proposée et de recueillir les besoins de formation non satisfaits ou émergents à l'issue de la formation, directement auprès des stagiaires.

Les évaluations font l'objet d'une synthèse globale communiquée aux intervenants ainsi qu'à l'établissement dans le cas d'un stage intra, et conservée à Média Centre-Ouest.



3. BILAN DE LA PRÉPARATION AUX CONCOURS SESSION 2024

Média Centre-Ouest propose des préparations pour l'ensemble des concours des bibliothèques des fonctions publiques d'Etat et territoriale, dès lors que les sessions en sont annoncées.

Les préparations peuvent se dérouler à distance, via le dispositif des préparations aux concours en réseau commun aux 12 CRFCB, ou en présence, dans les locaux de Média Centre-Ouest. Dans ce deuxième cas, les préparations sont dites « hybrides » dans la mesure où elles s'appuient sur les contenus mis à disposition à distance sur la plateforme mutualisée des CRFCB, Callisto Formation (<https://callisto-formation.fr/>)

Les préparations aux concours proposées par Média Centre-Ouest s'adressent à toute personne intéressée résidant dans l'un des 13 départements de la zone géographique desservie par le CRFCB et remplissant les critères d'inscription aux concours.

Pour les préparations aux concours de la fonction publique territoriale, ne sont admises que les personnes ne pouvant bénéficier d'une préparation assurée par le Centre national de la fonction publique territoriale, opérateur désigné pour les agents des collectivités territoriales. Cela concerne en particulier des personnes souhaitant intégrer la fonction publique territoriale sans y être en poste au moment de l'inscription à la préparation au concours.

Les futurs préparateurs sont invités à préciser leur projet via l'envoi d'un CV et d'une lettre de motivation, ces éléments permettant de s'assurer de l'adéquation de leur demande avec l'offre proposée par le Centre. Au besoin, des entretiens téléphoniques sont organisés pour aiguiller au mieux les candidats relativement à leur choix de concours.

Les préparations aux concours bénéficient à tout type de public, et en majorité à des étudiants et étudiantes, des personnes en poste en contrat à durée déterminée en bibliothèque, en activité dans d'autres types d'établissement de la fonction publique d'Etat ou territoriale ou dans le secteur privé, en recherche d'emploi ou en reconversion professionnelle.

En 2024, seuls les concours de la fonction publique d'Etat et le concours de conservateur territorial étaient ouverts et ont, à ce titre, fait l'objet d'une préparation par le CRFCB.

Cette offre s'est déclinée comme suit :

- une préparation hybride aux concours externes de catégorie A des bibliothèques ;
- des préparations 100% à distance pour l'ensemble des concours de la fonction publique d'Etat et de la fonction publique territoriale.

3.1 Les formations hybrides

La préparation hybride aux concours externes de catégorie A des bibliothèques (bibliothécaire d'Etat, conservateur d'Etat et conservateur territorial) a été reconduite en 2023-2024. Cette préparation profite prioritairement aux étudiants de deuxième année du master Information-Communication parcours esDOC de l'Université de Poitiers, néanmoins elle est ouverte à toutes et tous et intègre régulièrement des personnes extérieures à l'établissement.

Les préparateurs bénéficient de cours de méthodologie et de séances de correction des épreuves préparatoires en présentiel, ainsi que des différentes ressources mises à leur disposition sur la plateforme Callisto Formation. **9 stagiaires** ont préparé les épreuves de la session avec cette formule pendant l'année universitaire 2023-2024.

3.2 Les préparations 100% à distance

Les préparations 100% à distance proposées par Média Centre-Ouest s'appuient largement sur le travail collectif de création et de mutualisation de ressources mis en œuvre au sein du réseau des CRFCB et regroupé et mis à disposition sur sa plateforme commune, Callisto Formation.

Celle-ci propose des contenus maintenus à jour sur les métiers, les épreuves des concours, la culture professionnelle, ainsi que des séances de méthodologie, des quizz et des ateliers de révision des connaissances. Un forum est mis à la disposition des préparateurs pour leur permettre d'échanger entre eux. 3 à 4 concours blancs sont proposés, les préparateurs étant invités à composer chez eux en autonomie, puis à restituer leurs devoirs pour correction sur la plateforme.

Chacun des préparateurs optant pour une préparation 100% à distance avec Média Centre-Ouest dispose d'un accès à la plateforme Callisto pour le ou les concours de son choix. Lui est également attribué un correcteur ou une correctrice et un tuteur ou une tutrice, qui assure un accompagnement individualisé durant toute la durée de la préparation. Pour les personnels des SCD inscrits aux préparations dans le cadre de ce dispositif, c'est le correspondant ou la correspondante Formation qui assure le rôle de tutorat. 18 préparateurs ont bénéficié de cette offre pendant l'année universitaire 2023-2024, dont 3 ont été admissibles et 1 admis.



3.3 Les préparations aux épreuves d'admission

Enfin, Média Centre-Ouest prépare toute personne admissible à l'un des concours de la fonction publique d'Etat ou territoriale, même lorsque celle-ci n'y a pas suivi de préparation à l'écrit.

C'est le cas, très fréquent, de collègues qui, ayant suivi une préparation aux écrits avec le CRFCB lors de sessions précédentes, accèdent à l'admissibilité après plusieurs tentatives ou, plus rarement, de personnes inscrites aux concours et n'ayant pas suivi de préparation préalable.

Média Centre-Ouest organise pour ces personnes des oraux blancs, sur place ou à distance pour les collègues les plus éloignés de Poitiers, mais en s'efforçant de « coller » aux conditions réelles du concours et en mobilisant dans la mesure du possible des personnels en poste en bibliothèque afin de constituer les différents jurys d'examen.

6 personnes ont bénéficié de cette possibilité en 2024, dont deux ont réussi les épreuves d'admission.



3.4 Bilan statistique global des préparations aux concours et examens professionnels

3.4.1 Préparation **à distance** aux concours et examens des bibliothèques – **Pour les personnels titulaires ou contractuels des universités contractantes**

Concours préparés à distance	Personnels en poste en université						Préparation complète avec MCO (épreuves d'admissibilité et d'admission)	
	La Rochelle	Limoges	Orléans	Poitiers	Tours	Nbre total de stagiaires	Admissibles	Admis.e.s
Conservateur d'État interne		1				1		
Conservateur d'État externe			1			1		
Bibliothécaire d'État externe				1		1		
Bibliothécaire d'Etat interne			2			2		
BIBAS de classe supérieure interne	1				1	2		
BIBAS de classe normale externe			1	3	2	6	2	1
BIBAS de classe normale interne		2	1			3		
	1	3	5	4	3	16	2	1

3.4.2 Préparation Callisto, **à distance**, aux concours des bibliothèques - **Hors personnels en poste en bibliothèques universitaires** (cours et devoirs blancs 100% à distance)

Concours préparés à distance	Nbre de stagiaires	Admissibles	Admis.e.s
Conservateur d'État interne	2	1	0
	2	1	0

3.4.3 Préparation hybride aux concours des bibliothèques (cours en présentiel + accès à la plateforme de préparation aux concours en réseau des CRFCB, Callisto)

	Stagiaires hors ESR	Personnels en poste en université							
Concours préparés en hybride		La Rochelle	Limoges	Orléans	Poitiers	Tours	Nbre de stagiaires	Admissibles	Admis.e.s
Conservateur et Bibliothécaire (Catégorie A)	9						9		
	9	0	0	0	0	0	9	0	0

3.4.4 Préparation aux épreuves d'admission des concours des bibliothèques, ouverte à tout candidat admissible

	Stagiaires hors ESR	Personnels en poste en université								
Préparation aux épreuves d'admission (oraux) session 2024		La Rochelle	Limoges	Orléans	Poitiers	Tours	Nbre de stagiaires admissibles	Admis.e.s	Dont nbre de stagiaires*	Nbre de stagiaires présentiel
Conservateur d'Etat interne	1						1	0	1	1
BIBAS de classe normale externe	1				4		5	1	1	5
BIBAS de classe supérieure externe				1			1	0	1	
Examen professionnel Bib. assistant spécialisé de classe supérieure			1				1	1	1	1
Total	2	0	1	1	4	0	8	2	4	7

* Nombre de stagiaires ayant seulement suivi la préparation aux épreuves d'admission

3.4.5 **TOTAL GÉNÉRAL** - Préparation aux concours - session 2024 – Préparations aux épreuves d'admissibilité puis aux épreuves d'admission

	Stagiaires hors ESR	Personnels en poste en université					Nbre de stagiaires	Admissibles	Admis.e.s
		La Rochelle	Limoges	Orléans	Poitiers	Tours			
Admissibilité préparée via la préparation hybride ou via la préparation en distanciel	10	1	3	5	5	3	27	4	1
		17							
Épreuves d'admission préparées	2	0	1	1	4	0	8	2	
		6							
Total général	12	1	4	6	9	3	35		
		23							

4. LA FORMATION PROFESSIONNELLE DE BASE

La formation professionnelle de base (FPB) proposée par Média Centre-Ouest a la double ambition de fournir d'une part, un socle de connaissances et de compétences aux agents qui travaillent en bibliothèque sans avoir reçu de formation initiale et, d'autre part, de constituer un parcours de découverte pour les personnes attirées par les métiers des bibliothèques.

Le format de la formation est de 6 jours, soit 30 heures de cours et 6 heures de visites de bibliothèques. Les thématiques proposées aux stagiaires évoluent régulièrement, prenant en compte les retours des stagiaires des sessions précédentes et de l'évolution des métiers : notions sur la fonction publique, les personnels des bibliothèques et leur environnement institutionnel ; typologie des bibliothèques ; gestion des collections ; initiation au traitement documentaire ; accueil des publics et action culturelle en bibliothèque ; informatique documentaire ; conservation des documents.

Deux visites complètent les apports théoriques. En 2024, les stagiaires ont visité la Bibliothèque départementale de la Vienne ainsi que de la bibliothèque universitaire de Droit-Économie-Gestion de l'université de Poitiers.

Répartition des inscrits à la Formation Professionnelle de Base 2024 par zones régionales

	Centre-Val de Loire	Nouvelle Aquitaine	Total
Nbre de stagiaires	2	7	9



5. BILAN DE L'ACTIVITÉ POUR LES PERSONNELS DE L'ESR

5.1 Répartition de l'activité par université

199 agents des universités de La Rochelle, Limoges, Orléans, Poitiers et Tours ont pu bénéficier des actions de Média Centre-Ouest au cours de l'année civile 2024.

30 stagiaires issus de l'enseignement supérieur (autres types d'établissements ou hors zone géographique) ont également été formés.

Nombre de stagiaires par type de formation, par université et zone régionale

Région	Université	Formation continue	Préparation concours	FPB	Total par région	%	%
Nouvelle Aquitaine	La Rochelle	16	1		85	8,6%	42,6%
	Limoges	10	4			7%	
	Poitiers	44	9	1		27,1%	
Centre-Val de Loire	Orléans	67	6		114	36,7%	57,3%
	Tours	37	3	1		20,6%	
Total		174	23	2	199	100%	100%

Stagiaires formés (tout type de formation) par catégorie de personnels, par université et par régions

Région	Université	Cat. A	Cat. B	Cat. C	Total
Nouvelle Aquitaine	La Rochelle	3	8	6	17
	Limoges	0	6	8	14
	Poitiers	17	19	18	54
	Sous-total en %	23,5%	38,8%	37,7%	100%
Centre-Val de Loire	Orléans	19	27	27	73
	Tours	13	13	15	41
	Sous-total en %	28,1%	35,1%	36,8%	100%
Total		52	73	74	199
Total en %		26,1%	36,7%	37,2%	100%

5.2 Convention de financement des universités

Depuis 2011, le financement anciennement dit « pédagogique » du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche à destination des Centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques est dévolu aux universités de la zone de compétence de chacun des centres. Depuis cette date, les 5 universités de la zone géographique desservie par Média Centre-Ouest contribuent au financement de ses actions à destination de leurs agents dans le cadre d'une convention dédiée.

La participation financière des établissements est calculée en fonction des effectifs en personnels de bibliothèque et de documentation de chacun d'entre eux, sur la base d'un taux de 130 € par agent. Ce taux a été pondéré pour des raisons d'éloignement géographique à 125 € par agent pour les universités de Limoges et d'Orléans.

Un bilan d'activité dédié est réalisé et adressé chaque année à chacune des universités partenaires.

La convention de financement par les universités partenaires n'avait pas pu être renouvelée après l'exercice 2017, l'obsolescence des statuts du CRFCB ne permettant plus de garantir un cadre juridique sécurisant. Dans ces conditions, les universités avaient accepté de poursuivre leur soutien sur la base d'avenants financiers annuels.

La signature d'une nouvelle convention valant statuts de Média Centre-Ouest en septembre 2023 a permis de lever cet obstacle et de proposer à la signature de l'ensemble des universités partenaires une nouvelle convention cadre triennale pour la période 2024-2026.



6. BILAN DE L'ACTIVITÉ POUR LES PERSONNELS TERRITORIAUX

6.1 Centre - Val de Loire

En 2024, Média Centre-Ouest a poursuivi son investissement au sein du groupe Bibdoc. Piloté par la direction déléguée au livre et à la lecture publique du département d'Indre-et-Loire et par l'Atelier Canopé 37, ce groupe professionnel propose chaque année à un public de bibliothécaires et de documentalistes une manifestation professionnelle centrée sur l'échange de pratiques, la réflexion et la prospective. En 2024, les journées Bibdoc ont porté sur la transition écologique et le développement des IA, le 4 avril à Tours et le 11 avril en visio-conférence et Média Centre-Ouest y était représenté.

Après une année blanche en 2023, Média Centre-Ouest a aussi été en mesure de déposer une demande de subvention auprès de la DRAC Centre – Val de Loire en 2024, pour un montant de 4625€.

Ce financement a permis de soutenir la programmation de l'offre de stages à distance, largement ouverte et relayée auprès des publics de la région Centre – Val de Loire. Malgré ce travail de diffusion, seuls 13 agents territoriaux relevant de ce territoire ont pris part aux propositions qui leur étaient faites.

Ce résultat souligne la nécessité de développer une offre de stages dédiée aux agents du Centre – Val de Loire, ceci afin de faire exister l'offre de Média Centre-Ouest dans le paysage de la formation des bibliothécaires dans ce territoire.

Cela reste l'objectif et un des axes prioritaires de Média Centre-Ouest pour les années à venir, à travers la localisation de stages dans les différents départements. Ce travail est en cours, en 2025, grâce au recrutement d'un ingénieur d'études.

6.2 Nouvelle Aquitaine

L'offre financée par la DRAC a été construite en concertation avec Médiaquitaine, les conseillers pour le Livre et la lecture des sites de Poitiers et de Limoges, en tenant compte des demandes spécifiques des établissements documentaires.



Programmation spécifique sur subvention DRAC Nouvelle Aquitaine

Intitulé	Lieu	Dates	Nbre de stagiaires
Initiation au catalogage - en partenariat avec Médiaquaine	Poitiers	15 et 16 février & 14 mars 2024	3
Valoriser ses compétences et son parcours professionnel	FAD	12 mars & 11 avril 2024	5
Le catalogage des livres anciens - Approfondissement	FAD	21 & 22 mars 2024	6
Animer le compte de ma bibliothèque sur les réseaux sociaux	FAD	28 et 29 mars & 12 avril	2
Les 4 saisons du droit en Bibliothèque - Module 1 - Ai-je le droit de remplir un formulaire administratif à la place d'un usager	FAD	12 avril 2024	18
Les 4 saisons du droit en Bibliothèque - Module 2 - Lire, citer, réutiliser des textes en bibliothèque : que dit la loi ?	FAD	2 juillet 2024	21
Les 4 saisons du droit en bibliothèque - Module 3 - Utiliser des images et des photographies en bibliothèque : que dit la loi ?	FAD	10 septembre 2024	34
L'entretien des collections à l'heure du développement durable - introduction à l'écogestion des collections	FAD	13 septembre 2024	8
L'entretien des collections à l'heure du développement durable - mise en application	Poitiers	17 & 18 septembre 2024	3
Utiliser l'intelligence artificielle (IA) avec et pour nos publics	FAD	27 septembre 2024	11
Concevoir et mettre en œuvre une politique documentaire en réseau	Poitiers	3 octobre & 19 novembre 2024	7
Parcours Patrimoine Ecrit - Conservation des documents patrimoniaux - en partenariat avec Médiaquaine	Poitiers	17 & 18 octobre 2024	5
Les 4 saisons du droit en bibliothèque - Module 4 - Diffuser des films, utiliser de la musique ou pratiquer les jeux vidéos en bibliothèque : que dit la loi ?	FAD	3 décembre 2024	41
Parcours Patrimoine Ecrit - Médiation et valorisation des documents patrimoniaux - en partenariat avec Médiaquaine	Poitiers	23 & 24 janvier 2025	4
Total			168

7. LE CONSEIL, L'INFORMATION ET L'ORIENTATION

Média Centre-Ouest remplit une mission d'information, de conseil et d'orientation sur l'ensemble des carrières des bibliothèques et de la documentation. Les personnes intéressées se rendent dans les locaux ou prennent contact par courriel ou téléphone. Lorsque cela s'avère nécessaire ou pertinent, certaines de ces demandes sont suivies d'un rendez-vous conseil, d'une heure à une heure trente environ, adapté au profil de chacun. Il peut s'agir :

- de rendez-vous d'information pour des étudiants, des demandeurs d'emploi, des salariés en reconversion qui cherchent des informations pour affiner leur projet professionnel, passer un concours, s'inscrire dans une formation professionnelle diplômante ;
- de points carrière pour les professionnels déjà en poste qui cherchent à évoluer, à constituer un dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle ;
- de relecture de CV et de préparation aux entretiens d'embauche.

La part des reconversions dans l'ensemble des demandes traitées représente une part de plus en plus importante, bien qu'elle ne fasse pas l'objet d'un décompte spécifique.

7.1 Les rendez-vous conseil individualisés

Le rapport met ici en évidence les rendez-vous conseils réalisés en 2024 :

Rendez-vous conseil	Statut du demandeur				
	Etudiants	Agents de bibliothèque FPT	Agents de bibliothèque ESR	Demandeurs d'emploi	Autres (salariés, autres agents de la FP)
31	7	4	2	6	12

Ne sont pas comptabilisées ici les demandes traitées par courriel ou par messagerie.

7.2 Café-Biblio

En 2019, 2021 et 2022, Média Centre-Ouest avait proposé et assuré l'organisation d'une matinée d'échanges professionnels à un public majoritairement composé d'étudiants se destinant aux métiers des bibliothèques, de personnes en reconversion professionnelle ou préparant les concours des bibliothèques, mais aussi d'agents nouvellement en poste souhaitant étendre leurs connaissances du monde des bibliothèques et de la documentation.

Cinq binômes de professionnels issus des bibliothèques universitaires et de la lecture publique avaient été constitués pour répondre aux questions des participants, sur cinq thématiques communes identifiées. Cette proposition avait remporté un grand succès, tant auprès des bénéficiaires que des collègues invités à participer.

Bien que programmée, cette matinée n'a pas pu être organisée en 2023, en raison de l'absence prolongée du coordinateur en charge de la manifestation.

Toutefois, suite à l'arrivée d'un agent, le Café Biblio a pu de nouveau être programmé le 04 décembre 2024. Toujours organisé autour de cinq tables thématiques, cette édition 2024 du Café-Biblio a permis à neuf professionnels d'échanger avec 16 participants sur une durée de 3 heures. A nouveau, le public présent était essentiellement composé des étudiants en première année du master esDOC de l'université de Poitiers ainsi que de participants à la Formation Professionnelle de Base dispensée par Média Centre-Ouest.



8. LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES

8.1 Le centre de ressources documentaires de Média Centre-Ouest

Média Centre-Ouest dispose d'un centre de ressources documentaires qui vient soutenir son activité de formation continue et de préparation aux concours.

Les principaux domaines couverts sont les suivants : bibliothéconomie, droit et administration, préparation aux épreuves des concours des bibliothèques, édition, librairie, information-communication, informatique documentaire, évolutions numériques, pratiques culturelles, sociologie de la lecture, pratiques pédagogiques et culture générale.

Média Centre-Ouest participe au réseau documentaire de l'Université de Poitiers. Son centre de ressources documentaires est une bibliothèque associée du Service commun de la documentation de l'université. Ses collections sont signalées dans le Système universitaire de documentation (Sudoc) et dans le catalogue Odébu du SCD de l'université de Poitiers.

Les publics cibles sont plus particulièrement : les personnels de bibliothèques (État / Territorial) ; les étudiants, salariés, demandeurs d'emplois inscrits dans les préparations concours ; les étudiants et enseignants de l'université de Poitiers dans les domaines concernés, notamment Master Information-Communication parcours esDOC et Master LIMES.

8.2 Indicateurs de l'activité

Le fonds documentaire de Média Centre-Ouest se compose aujourd'hui de 3710 livres et e-books et de 15 abonnements à des revues imprimées. La valorisation de ces titres passe par la mise en place d'une stratégie de communication basée sur notre site internet, la diffusion d'information sur nos réseaux sociaux ainsi que sur nos plateformes pédagogiques.

Cette année, après la constatation d'une diminution du nombre de prêts de documents papier les années précédentes (234 prêts en 2019, 207 en 2020, 148 en 2021, 57 en 2022 et 65 en 2023), nous observons une hausse des emprunts avec 180 prêts en 2024.



9. LE PILOTAGE DE LA STRUCTURE

9.1 Les ressources humaines

L'année 2024 a été marquée par :

- le départ, au 31/08/2024, du magasinier affecté au service, et la transformation de ce poste désormais vacant en poste d'ingénieur d'études, avec le double objectif de renforcer le temps de travail dévolu à l'ingénierie de formation et de développer l'offre de formation continue courte et sa connaissance par les publics auxquels elle est destinée ;
- l'arrivée, au 1^{er} septembre 2024, du nouveau collègue recruté sur ce poste ;
- l'absence de longue durée, à compter de fin août 2024, de la chargée des préparations aux concours, ce qui a entraîné un intérim sur cette fonction, assurée par le directeur du centre.

Au 31/12/2024, Média Centre-Ouest disposait pour réaliser ses missions des 4 postes suivants, pour un total de 4 ETP :

- un poste de conservateur des bibliothèques, directeur du service, occupé par un titulaire ;
- un poste d'ingénieur d'études, en charge de stages de formation continue et de la communication externe, occupé par un contractuel ;
- un poste de bibliothécaire, en charge de la préparation des concours, occupé par une titulaire ;
- un poste d'adjoint administratif, en charge de la gestion administrative et pédagogique, occupé par une contractuelle.

9.2 Les moyens financiers

Le modèle de financement des activités du CRFCB est mixte et repose sur différentes sources de financement complémentaires :

- une subvention attribuée par le MESR au titre de la subvention pour charge de service public (SCSP) versée à l'université de Poitiers ;
- les financements versés par convention par les universités partenaires au titre de leur participation à la formation de leurs agents ;
- des subventions sur projet accordées par les DRAC Centre – Val de Loire et Nouvelle Aquitaine ;
- des recettes réalisées par le service pour l'ensemble de ses prestations de formation payantes hors conventions forfaitaires, notamment : participation aux stages de formation continue et préparation des concours pour les agents d'établissements non conventionnés, pour des personnes ne relevant pas de la zone géographique desservie par Média Centre-Ouest, pour des personnes réglant leur participation à titre privé, enfin conventions de formation pour des actions spécifiques.

Origine des crédits		Montants	Commentaires
MESRI (DISTRD)	Subvention de fonctionnement	32 500 €	Subvention de fonctionnement + subventions dites « de priorités nationales » notamment pour l'activité de formation à distance
	Subvention pédagogique	4 500 €	
	Sous-total MESRI	37 000 €	
Universités	Poitiers	intégrée	Financement de l'activité pédagogique
	La Rochelle	4 030 €	
	Limoges	6 250 €	
	Orléans	7 750 €	
	Tours	10 270 €	
	Sous-total universités	28 300 €	
DRAC	Poitou Charentes Limousin	20 375 €	Subventions attribuées sur projet pour des actions de formation à destination des agents territoriaux
	Centre	4 625 €	
	Sous-total DRAC	25 000 €	
Autofinancement		13 836 €	Inscriptions payantes de certains types de stagiaires, prestations spécifiques de formation réalisées en réponse à des appels d'offres
Total		104 136 €	

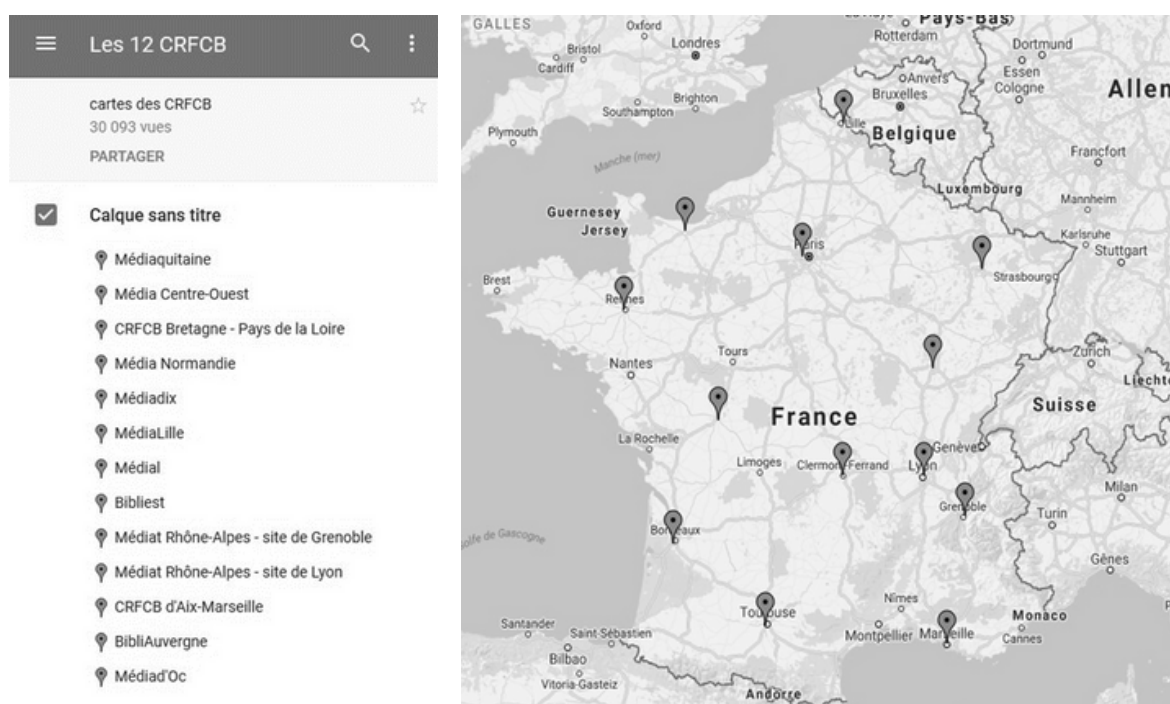
9.3 Les locaux

Média Centre-Ouest dispose de locaux totalisant près de 90 m² se répartissant de la façon suivante :

- Le bureau de la formation (deux agents) : 21 m²
- Le bureau du directeur : 16 m²
- Un espace dédié aux ressources documentaires : 26 m²
- Le bureau du secrétariat : 12 m²
- Une salle de cours mutualisée : 33 m²



10. LA PARTICIPATION DE MCO AU RÉSEAU NATIONAL DES CRFCB



Média Centre-Ouest contribue activement aux travaux du réseau national des CRFCB en participant aux différents rassemblements et groupes de travail mis en place par l'association des directeurs de CRFCB.

En 2024, cet investissement s'est notamment traduit :

- par la représentation du service aux différentes réunions du conseil d'administration et à l'assemblée générale de l'ADCRFCB, qui s'est tenue le 11 juillet à Lyon ;
- par la participation aux réunions de travail avec le Département Diffusion des connaissances et documentation (DICODOC) du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, qui assure la tutelle nationale des CRFCB ; et avec l'Inspection générale de l'Enseignement supérieur, du Sport et de la Recherche (IGESR) pour ce qui concerne les bilans et l'évolution des concours de recrutement ;
- par la participation aux réunions exploratoires pour la mise en place, par les CRFCB, d'un dispositif de formation nationale des bibliothécaires municipaux à la rédaction de Plan de sauvegarde des biens culturels (PSBC) à la demande du Ministère de la Culture ;
- par la participation au déploiement du parcours formation *Exercer en tant que magasinier en BU*, avec la programmation d'un module avec MédiaLille.

Annexes 1 : Bilan synthétique activité 2024

Stages de Formation Continue & Journées d'études

Intitulé de la formation	Dates	Jours	Heures Prés.	Heures FAD	Lieu	Stagiaire prés.	Stagiaire FAD	FPT	ESR	Autres
Initiation au catalogage – En partenariat avec Médiakitaine	15 février au 15 mars 2024	4	24		Poitiers	4		3	1	
Valoriser ses compétences et son parcours	12 mars et 11 avril 2024	2		6	FAD		8	5	3	
Le catalogage des livres anciens – Approfondissement DRAC NA – A distance	21 mars au 22 mars 2024	1		6	FAD		7	7		
Animer le compte de ma bibliothèque sur les réseaux sociaux	28 mars au 12 avril 2024	1.5		9	FAD		13	2	11	
Les 4 saisons du droit en Bibliothèque - DRAC NA - Module 1 - Ai-je le droit de remplir un document administratif à la place d'un usager ?	12 avril 2024	1		2	FAD		20	18	1	1
Animer une formation – Formation de formateurs des publics	13 mai et 14 mai 2024	2	12		Poitiers	12		1	11	
Exercer en BU en tant que magasinier	13 mai et 27 mai 2024	2		5	FAD		23		23	
Atelier d'anglais – Accueillir et servir les publics non francophones en bibliothèques	21 mai au 1er juillet 2024	2		12	FAD		5		5	
Formation Premiers Secours en santé mentale	23 mai au 24 mai 2024	2	14		Poitiers	11			11	
Accueillir aujourd'hui dans nos bibliothèques - Mise à jour collective de nos connaissances et pratiques - intra SCD Orléans	28 au 30 mai 2024	3	21		Orléans	41			41	
Construire des requêtes en SQL pour interroger Alma	11 juin 2024	1	6		Poitiers	10			10	
Webinaire de présentation de la préparation hybride aux concours de Bibliothécaire et de Conservateur (Catégorie A) - Réservé aux étudiants de MASTER EsDoc -SESSION 2025	25 juin 2024	1		1	FAD		5			5

Intitulé de la formation	Dates	Jours	Heures Prés.	Heures FAD	Lieu	Stagiaire Prés.	Stagiaire FAD	FPT	ESR	Autres
Les 4 saisons du droit en Bibliothèque - DRAC NA - Module 2 - Lire, citer, réutiliser des textes en bibliothèque : que dit la loi ?	2 juillet 2024	1		2	FAD		26	21		5
Constituer et présenter son RAEP	3 septembre 2024 au 15 octobre 2024	1		6	FAD		5		5	
Les 4 saisons du droit en bibliothèque - DRAC NA - Module 3 - Utiliser des images et des photographies en bibliothèque : que dit la loi ?	10 septembre 2024	1		2	FAD		37	34	1	2
Entretenir les collections à l'heure du développement durable – Introduction à l'éco-gestion des collections	13 septembre 2024	0.5		3	FAD		23	11	12	
Entretenir les collections à l'heure du développement durable – Mise en application	17 septembre au 18 septembre 2024	1	12		Poitiers	11		4	7	
Utiliser l'IA avec et pour nos publics	27 septembre 2024	1		3	FAD		58	18	39	1
Concevoir et mettre en œuvre une politique documentaire en réseau - DRAC NA	3 octobre & 19 novembre 2024	2	14		Poitiers	7		7		
Parcours de base - Patrimoine écrit : conservation des documents patrimoniaux En partenariat avec Médiakitaine	17 octobre au 18 octobre 2024	2	12		Poitiers	9		5	4	
Les 4 saisons du droit en bibliothèque - DRAC NA - Module 4 - Diffuser des films, utiliser de la musique ou pratiquer les jeux vidéos en bibliothèque : que dit la loi ?	3 décembre 2024	1		2	FAD		50	48	1	1
Aider les étudiants à prendre du recul par rapport à leurs usages des outils d'IA	3 décembre 2024	1	6		Poitiers	18			18	
Café-Biblio	4 décembre	1	3		Poitiers	16		1		15
						139	280	185	204	30

22 stages dont 1 en INTRA, dont 9 à distance + 1 journée d'étude

Préparation aux concours session 2024 (préparation 2023-2024 : épreuves d'admissibilité)

Intitulé de la formation	Jours avec formateurs	Heures avec formateurs	Lieu	Nbre total	Dont ESR	Dont Autres	Dates
Hybride - Préparation aux concours de Bibliothécaire/Conservateur en externe	5	30 h	Poitiers et à distance	9	0	9	De septembre 2023 jusqu'à février 2024
Sous-total				9	0	9	
Conservateur d'État externe	 Chaque stagiaire bénéficie d'un tuteur, d'un correcteur ou d'un coach et de la correction de 3 devoirs blancs 66 heures comptabilisées à distance	À distance	3	1	2	D'octobre 2023 jusqu'aux épreuves du concours	
Conservateur d'État interne			1	1	0		
Bibliothécaire d'État externe			1	1	0		
Bibliothécaire d'Etat interne			2	2	0		
BIBAS de classe supérieure interne			2	2	0		
BIBAS de classe normale externe			6	6	0		
BIBAS de classe normale interne			3	3	0		
Sous-total				18	16	2	
Total				27	16	11	

Préparation aux concours oraux session 2024 (période couverte : 2023-2024)

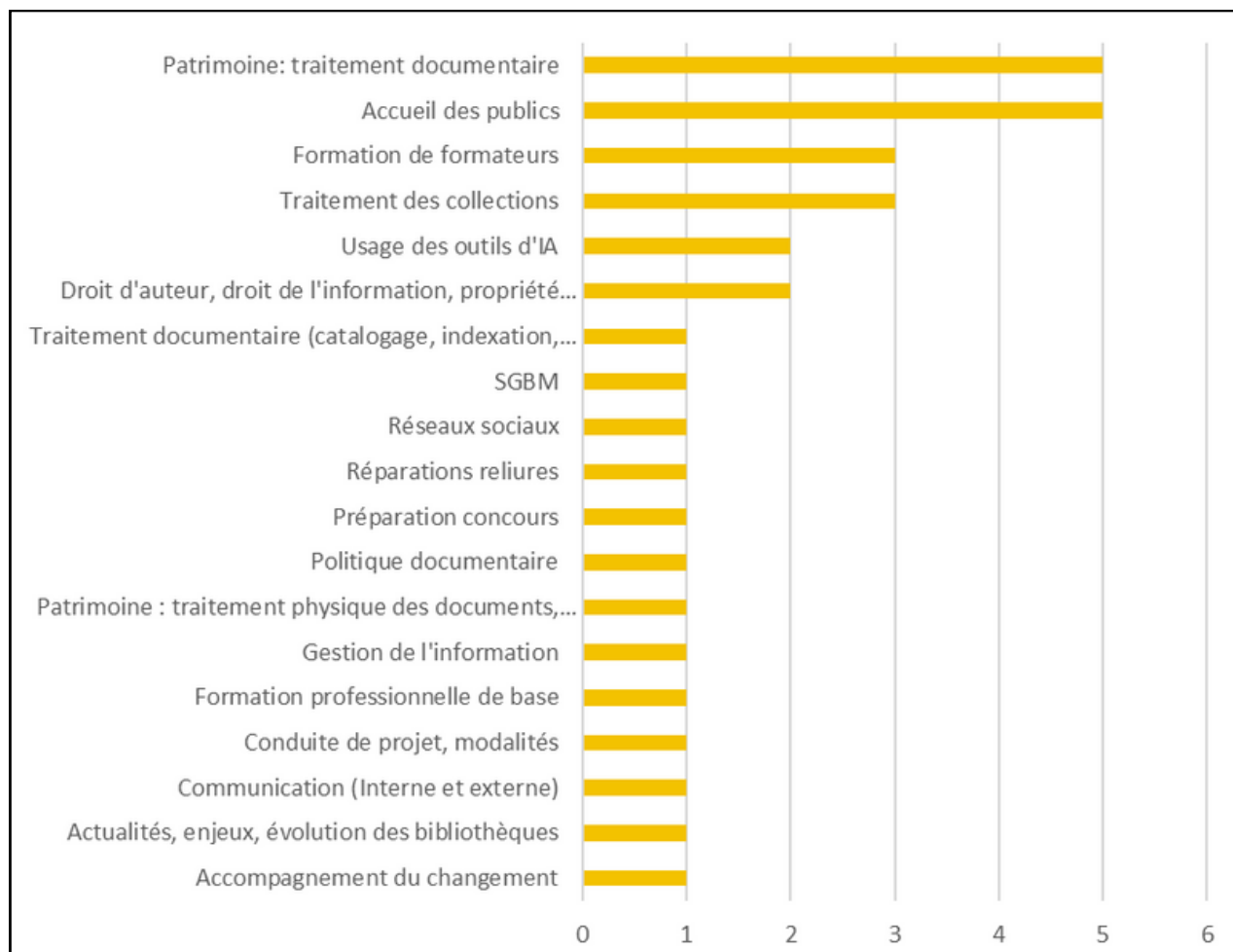
Stagiaires préparés							
Intitulé de la formation	Nbre total	Dont ESR	Dont Autres	Nbre d'admis			
Conservateur d'État interne	1	0	1	0			
BIBAS de classe normale externe	5	4	1	1			
BIBAS de classe supérieure externe	1	1					
Examen professionnel Bibliothécaire assistant spécialisé de classe supérieure	1	1		1	Heures avec formateurs à distance	Heures avec formateurs présentiel	Nombre d'heures total
Total	8	6	2	2	1.5	4.5	6

Stage "Formation Professionnelle de Base" 2024

Intitulé de la formation	Dates	Jours	Heures	Lieu	Nbre de personnes formées	Dont FPT	Dont ESR	Dont Autres	Nouvelle Aquitaine	Centre -Val de Loire
Formation Professionnelle de Base 2024	8 octobre au 12 décembre 2024	6	36	Poitiers	9	3	2	4	7	2

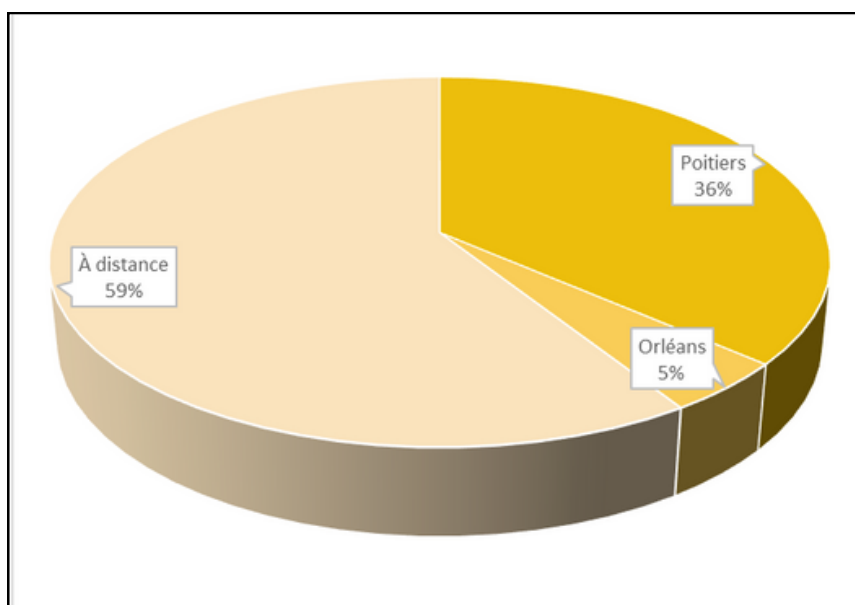
Annexe 2 : Répartition de l'activité

Répartition des stages proposés en 2024, par thématiques

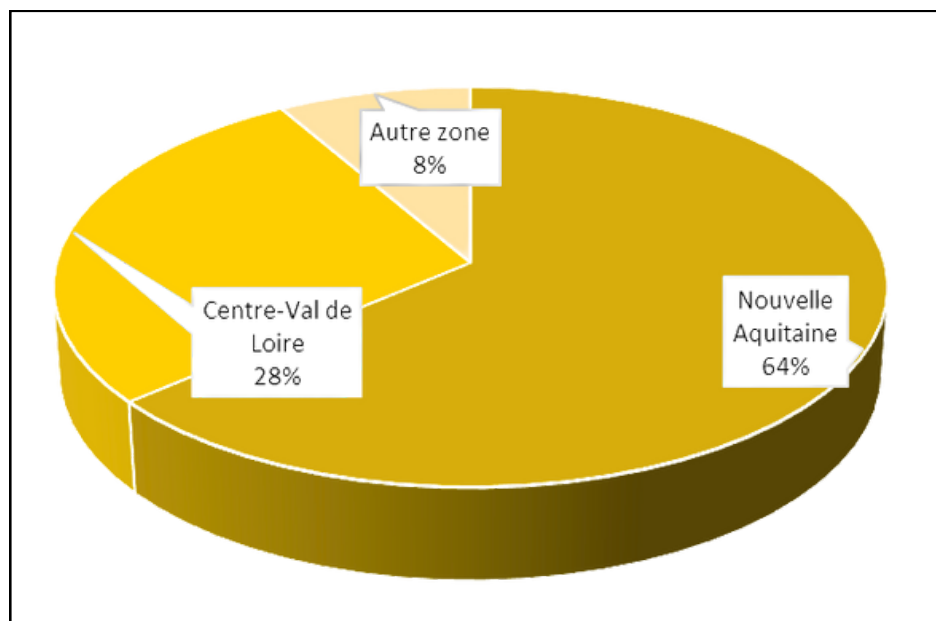


Un stage peut avoir été indexé avec plusieurs thématiques

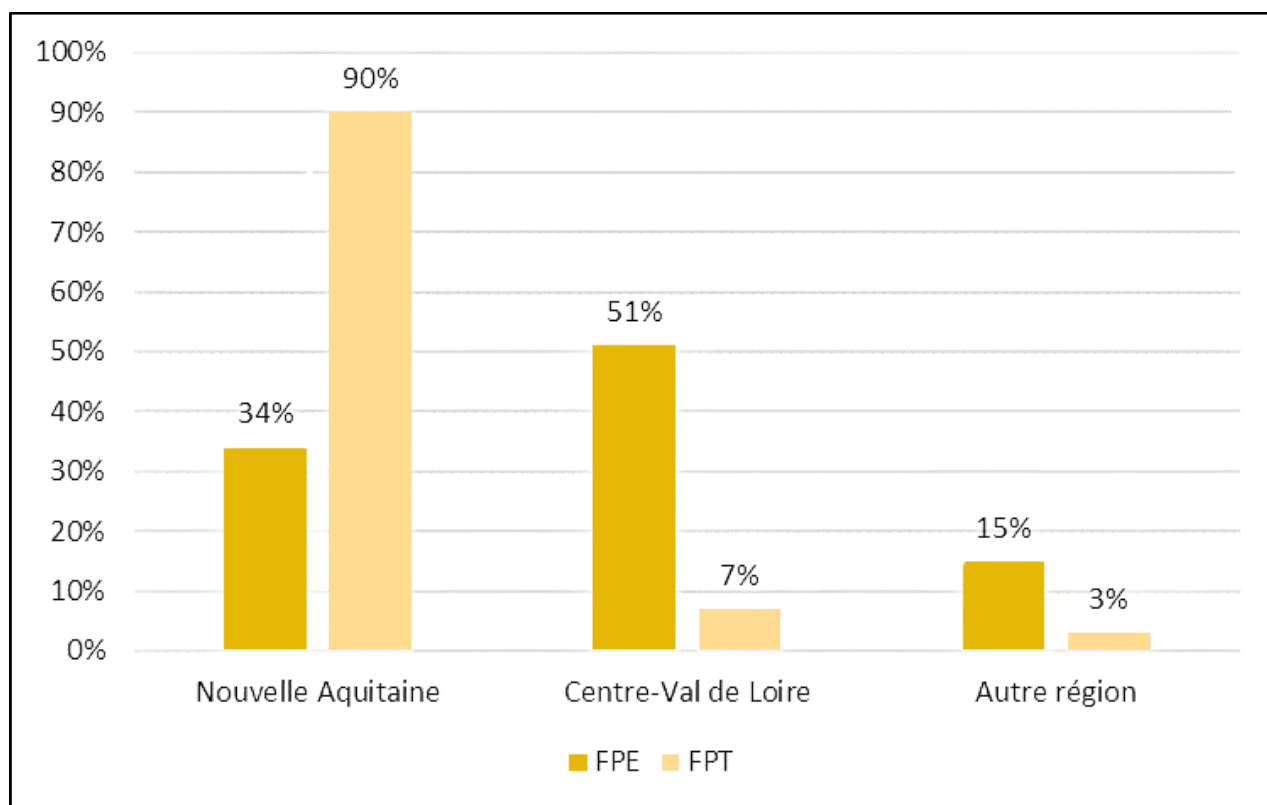
Répartition des stages proposés en 2024, par villes d'accueil ou à distance



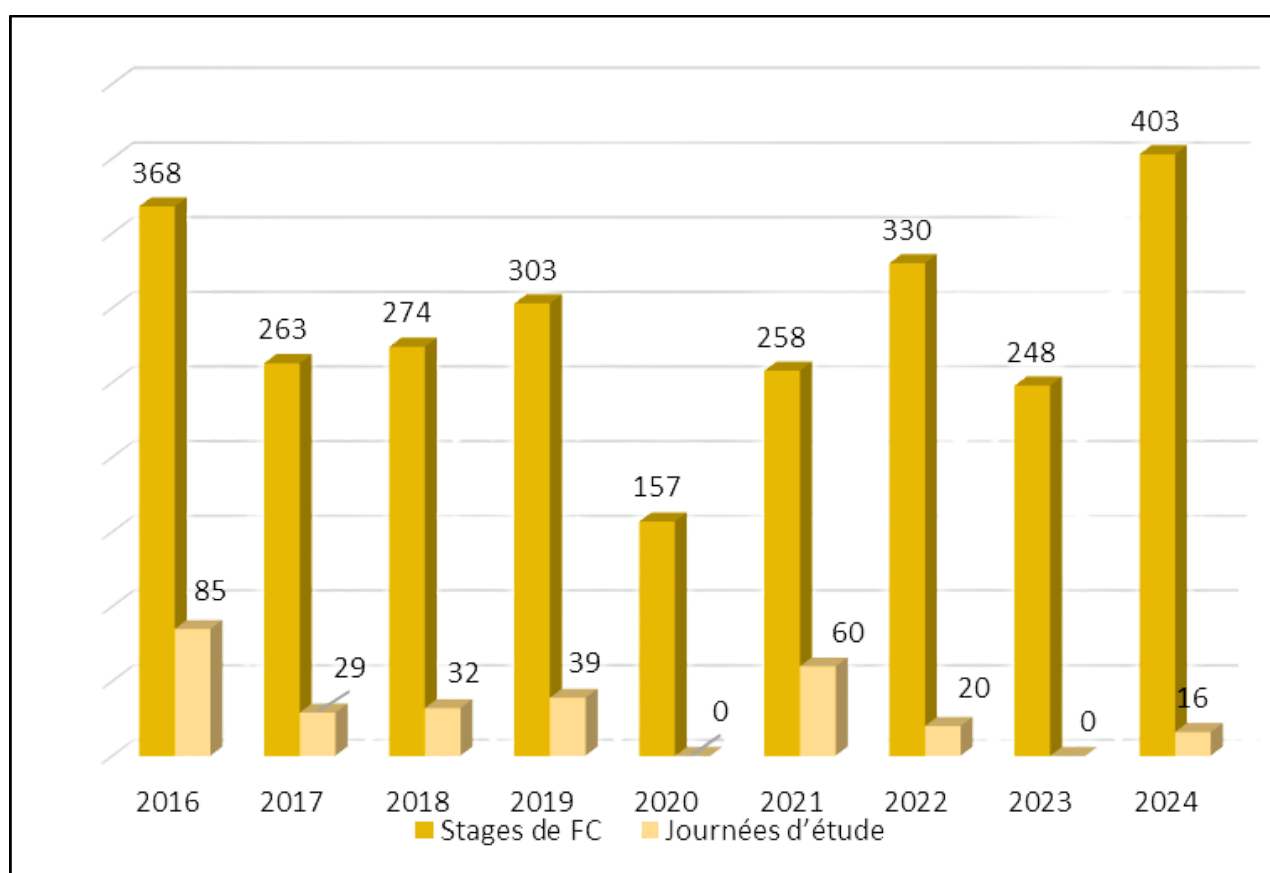
Répartition par origine géographique des stagiaires



Répartition des stagiaires par région et par rattachement



Évolution du nombre de stagiaires inscrits à des stages de formation continue, de 2016 à 2024



Annexe 3 : Liste des intervenants

Préparation aux concours (2023/2024)

- **Bourlois Marie** (SCD Limoges) Préparation distancielle)
- **Celer Isabelle** (Média Centre-Ouest) Préparation aux oraux
- **Carme Inès** (BNF Paris) Préparation hybride aux concours de catégorie A
- **Didou Ayari Heloïse** (SCD Limoges) Préparation distancielle
- **Douguet-Dinhut Gaëlle** (SCD Poitiers) Préparation distancielle
- **Ferreira Lionel** (SCD Poitiers) Préparation aux oraux
- **Floreani Julie** (SCD Limoges) Préparation distancielle
- **Fondanèche Céline** (SCD Limoges) Préparation distancielle
- **Gauthier Armelle** (SCD Poitiers) Préparation distancielle et Préparation aux oraux
- **Godin François** (Université Reims) Préparation distancielle
- **Mercier Cédric** (Université Paris-Saclay) Préparation distancielle
- **Oubrier Sandrine** (Sorbonne nouvelle) Préparation distancielle
- **Sol Nadège** (SCD Tours) Préparation distancielle
- **Svenbro Anna** (Sorbonne nouvelle – Bibliothèque nordique) Préparation hybride aux concours de catégorie A
- **Weber Raoul** (SCD La Rochelle) Préparation distancielle

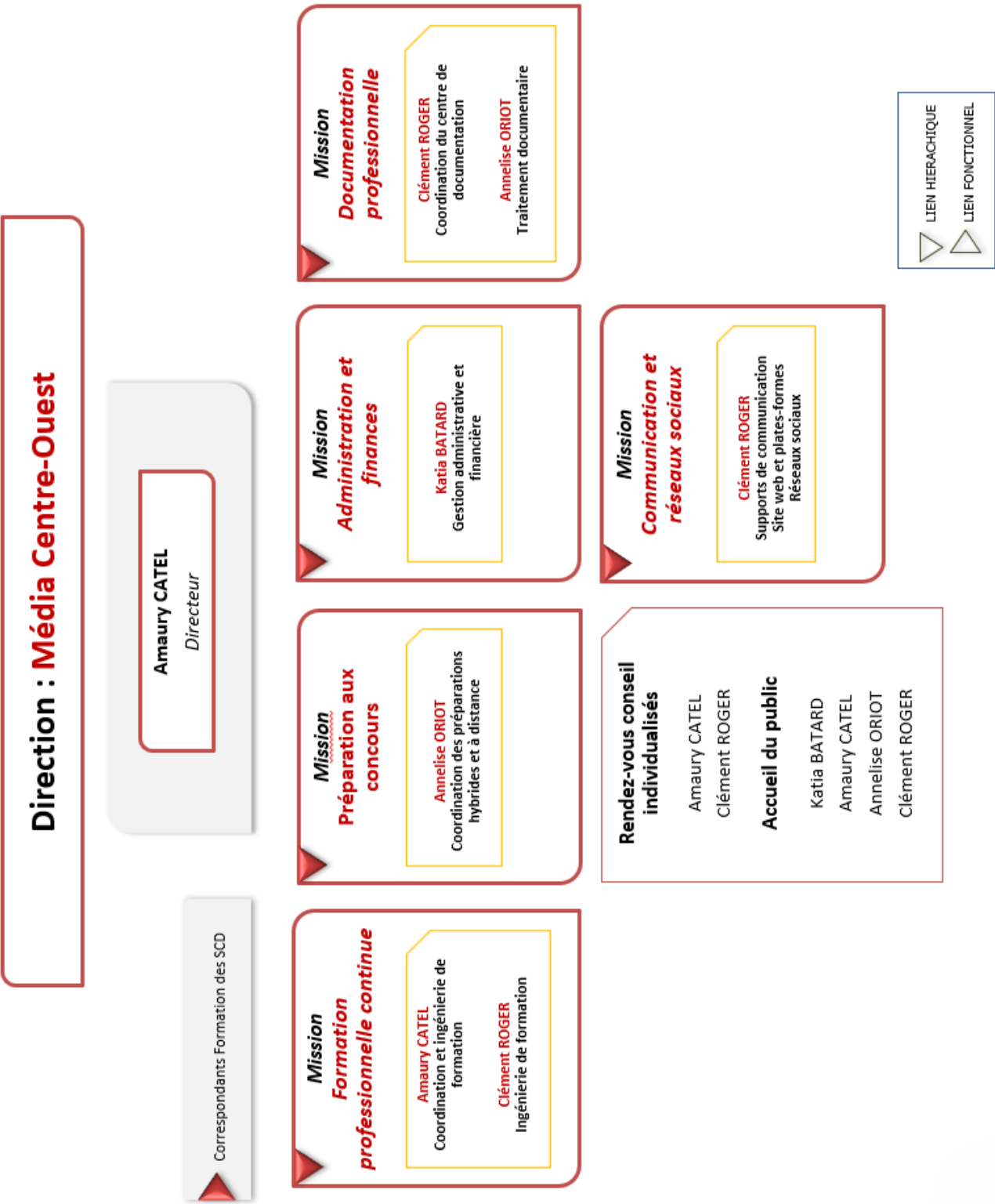
Formation professionnelle de base (2024)

- **Bertin Nicolas** (Médiathèque de Ballan-Miré)
- **Bruchet Marc** (SCD Poitiers)
- **Charbeau Adrien** (BDV Poitiers)
- **Fortin Hélène** (SCD Poitiers)
- **Gauthier Armelle** (SCD Poitiers)
- **Gervais Elise** (SCD Poitiers)
- **Hilt Aurélie** (SCD Poitiers)
- **Moison-Bescond Gwenaëlle** (SCD Poitiers)
- **Rosfelter François** (BDV Poitiers)
- **Traineau-Durozoy Anne-Sophie** (SCD Poitiers)

Formation continue (2024)

- **Belvèze Damien** (Université de Rennes)
- **Bernard Alice** (Formatrice indépendante)
- **Cherel Catherine** (BU Langues & civilisations Paris)
- **Courty Heloïse** (Formatrice indépendante)
- **Dugast Claire** (Institut Pasteur – Paris)
- **Gauthier Armelle** (SCD de Poitiers)
- **Gautier Maxime** (Formateur indépendant)
- **Groleau Brigitte** (Médiathèque Bressuire)
- **Hay Christophe** (Médiathèque Bressuire)
- **Hernandez Francis** (SCD Limoges)
- **Lancha Catherine** (Formatrice indépendante)
- **Moll Constantin** (SCD Limoges)
- **Rodriguez Florence** (BPI)
- **Schreiber Jérémy** (Sorbonne Nouvelle)
- **Spirin Cosette** (Formatrice Indépendante)
- **Stérin Anne-Laure** (Formatrice indépendante)
- **Traineau-Durozoy Anne-Sophie** (SCD de Poitiers)

Annexe 4 : Organigramme 2025 de Média Centre-Ouest





**MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Université
de Poitiers